

Scheda



CD - CODICI	
TSK – Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT – CODICE UNIVOCO	
NTCR – Codice regione	03
NCTN – Numero catalogo generale	7 (numero da noi attribuito)
ESC – Ente schedatore	S289
ECP – Ente competente	S289
OG – OGGETTO	
OGT – OGGETTO	
OGTD - Definizione	Arredo religioso
OGTT – Tipologia	Apparato per il triduo
OGTV - Identificazione	Elemento di insieme
QTN – QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
LC – LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO – AMMINISTRATIVA	
PVC – LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO – AMMINISTRATIVA ATTUALE	

PVCS – Stato	Italia
PVCR – Regione	Lombardia
PVCP – Provincia	BS
PVCC – Comune	Brescia
LDC – COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT – Tipologia	chiesa
LCDQ – Qualificazione	santuario
LDCN – Denominazione	Chiesa di Sant'Angela Merici
LDCU – Denominazione spazio viabilistico	Via F. Crispi 23
LDCS – Specifiche	Deposito al piano interrato del convento
RO – RAPPORTO	
REI – REIMPIEGO	
REIP – Parte reimpiegata	
REIT – Tipo reimpiego	
REID – Datazione di reimpiego	
DT – CRONOLOGIA	
DTZ – CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG – Secolo	Sec. XVIII-XIX
DTS – CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI – Da	1750
DTSV – Validità	ca
DTSA – A	1850
DTSL – Validità	(?)
DTM – Motivazione cronologia	Analisi storica Confronto
AU – DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB – AMBITO CULTURALE	
ATBD – Denominazione	Ambito bresciano
ATBM – Motivazione dell'attribuzione	Analisi storica
MT – DATI TECNICI	
MTC – Materia e tecnica	Legno, intaglio, pittura, doratura
MIS – MISURE	
MISU – unità	mt.
MISA – altezza	0,59
MISL – larghezza	0,72
MISR – Mancanza	Metà ricciolo centrale
CO – CONSERVAZIONE	
STC – STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC – Stato di conservazione	mediocre
STCS – Indicazioni specifiche	L'elemento presenta estese lacune nella doratura e accumoli di depositi incoerenti. Risulta spezzato in tre parti e manca metà del ricciolo centrale.
DA – DATI ANALITICI	
DES – DESCRIZIONE	
DESO – Indicazioni sull'oggetto	L'elemento presenta una doratura a guazzo su bolo rosso, con alcune sezioni brunite. Presenta 5 portaceri ed un ricciolo

	centrale, di cui manca una metà. Risulta spezzato in tre parti. Vi è applicata sul retro una pezza di tela ed una placchetta di ferro inchiodata.
DESI – Codifica Iconclass	N. R.
DESS – Indicazioni sul soggetto	N. R.
NSC – Notizie storico-critiche	
TU – CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG – CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG – Indicazione generica	Proprietà ente religioso cattolico
CDGS – Indicazione specifica	Compagnia di Sant'Angela
DO – FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA – DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX – Genere	Documentazione allegata
FTAP - Tipo	(fotografia digitale)
FTAN – Codice identificativo	
FNT – FONTI E DOCUMENTI	
Fntp – tipo	Documentazione di ricognizione
FNTA – autore	Abeni M.
FNTT – denominazione	Schedatura preliminare del triduo di S. Afra
FNTD – data	2025
FNTN – nome archivio	Archivio SABAP-BS
AD – ACCESSO AI DATI	
ADS – SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP – Profilo di accesso	1
ADSM – Motivazione	Scheda contente dati liberamente accessibili
CM – COMPILAZIONE	
CMP – COMPILAZIONE	
CMPD – Data	2025
CMPN – Nome	Martini E.
FUR – Funzionario responsabile	Sala L.
RM – TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD – Data	2025
RVMN – Nome	Martini E.
AGG – AGGIORNAMENTO – REVISIONE	
AGGD – Data	
AGGN- Nome	
AGGF – Funzionario responsabile	