

## Scheda



CD - CODICI	
TSK – Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT – CODICE UNIVOCO	
NTCR – Codice regione	03
NCTN – Numero catalogo generale	1 (numero da noi attribuito)
ESC – Ente schedatore	S289
ECP – Ente competente	S289
OG – OGGETTO	
OGT – OGGETTO	
OGTD - Definizione	Arredo religioso
OGTT – Tipologia	Apparato per il triduo
OGTV - Identificazione	Elemento d'insieme
QTN – QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
LC – LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO – AMMINISTRATIVA	
PVC – LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO – AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS – Stato	Italia
PVCR – Regione	Lombardia
PVCP – Provincia	BS
PVCC – Comune	Brescia
LDC – COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT – Tipologia	Chiesa
LCDQ – Qualificazione	Santuario
LDCN – Denominazione	Chiesa di Sant'Angela Merici
LDCU – Denominazione spazio viabilistico	Via Crispi, 23
LDCS – Specifiche	Piano interrato della chiesa di Sant'Angela Merici
RO – RAPPORTO	
REI – REIMPIEGO	
REIP – Parte reimpiegata	
REIT – Tipo reimpiego	
REID – Datazione di reimpiego	
DT – CRONOLOGIA	

<b>DTZ – CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG – Secolo</b>	Sec. XVIII-XIX
<b>DTS – CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI – Da</b>	1750
<b>DTSV – Validità</b>	ca
<b>DTSA – A</b>	1850
<b>DTSL – Validità</b>	(?)
<b>DTM – Motivazione cronologia</b>	Confronto Analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB – AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD – Denominazione</b>	Ambito bresciano
<b>ATBM – Motivazione dell'attribuzione</b>	Analisi storica
<b>MT – DATI TECNICI</b>	
<b>MTC – Materia e tecnica</b>	Legno/intaglio/pittura/doratura/velluto
<b>MIS – MISURE</b>	
<b>MISU-Unità</b>	mt
<b>MISA-Altezza</b>	1,59
<b>MISL-Larghezza</b>	2,00
<b>MISR – Mancanza</b>	
<b>CO – CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC – STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC – Stato di conservazione</b>	Mediocre
<b>STCS – Indicazioni specifiche</b>	Lacune e alterazioni della doratura
<b>DA – DATI ANALITICI</b>	
<b>DES – DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO – Indicazioni sull'oggetto</b>	<p>La coppia di volute specchiata è parte di un insieme di una macchina del triduo. Presentano decorazioni dorate sulla parte superiore con all'estremità dei riccioli, mentre il corpo centrale è costituito da velluto rosso e da una fascia chiara lucidata con pietra d'Agata.</p> <p>Mancano i due elementi laterali, la cui sagoma e ingombro è leggibile laddove è mancante la policromia. La doratura a guazzo presenta in alcune parti dorature imbrunite.</p> <p>Ciascuna voluta era dotata di cornici in continuità con quelle qui visibili inferiormente che mostrano il taglio a 45 gradi.</p> <p>Il fondo delle specchiature rosse e delle cornici è rivestito da velluto.</p> <p>Sul retro di entrambi i pezzi è presente simmetricamente una placchetta sagomata per il passaggio trasversale di un ferro di collegamento e fissaggio. Inoltre</p>

	sono presenti due piccole mensoline lignee inchiodate alla struttura sul retro della voluta.
<b>DESI – Codifica Iconclass</b>	N.R.
<b>DESS – Indicazioni sul soggetto</b>	N.R.
<b>NSC – Notizie storico-critiche</b>	
<b>TU – CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG – CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG – Indicazione generica</b>	Proprietà ente religioso cattolico
<b>CDGS – Indicazione specifica</b>	Compagnia di sant'Angela merici
<b>DO – FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA – DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX – Genere</b>	Documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	(fotografia digitale)
<b>FTAN – Codice identificativo</b>	
<b>FNT-FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNT-TIPO</b>	Documentazione di ricognizione
<b>FNTA – Autore</b>	Abeni M.
<b>FNTT – denominazione</b>	Schedatura preliminare
<b>FNTA – data</b>	2025
<b>FNTN- nome archivio</b>	Archivio SABAP-BS
<b>AD – ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS – SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP – Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM – Motivazione</b>	Scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM – COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP – COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD – Data</b>	2025
<b>CMPN – Nome</b>	Barberio L.
<b>FUR – Funzionario responsabile</b>	Sala L.
<b>RM – TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD – Data</b>	2025
<b>RVMN – Nome</b>	Barberio L.
<b>AGG – AGGIORNAMENTO – REVISIONE</b>	
<b>AGGD – Data</b>	
<b>AGGN- Nome</b>	
<b>AGGF – Funzionario responsabile</b>	