

Scheda



CD - CODICI	
TSK – Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT – CODICE UNIVOCO	
NCTCR – Codice regione	03
NCTN – Numero catalogo generale	4 (numero da noi attribuito)
ESC – Ente schedatore	S289
ECP – Ente competente	S289
OG – OGGETTO	
OGT – OGGETTO	
OGTD - Definizione	arredo religioso
OGTT – Tipologia	apparato per il triduo
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
QTN – QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
LC – LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO – AMMINISTRATIVA	
PVC – LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO – AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS – Stato	Italia
PVCR – Regione	Lombardia
PVCP – Provincia	Brescia
PVCC – Comune	Brescia
LDC – COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT – Tipologia	chiesa
LCDQ – Qualificazione	santuario
LDCN – Denominazione	chiesa di S. Angela Merici
LDCU – Denominazione spazio viabilistico	via F. Crispi 23
LDCS – Specifiche	grande locale nel piano interrato della chiesa di S. Angela Merici
RO – RAPPORTO	
REI – REIMPIEGO	
REIP – Parte reimpiegata	
REIT – Tipo reimpiego	

REID – Datazione di reimpiego	
DT – CRONOLOGIA	
DTZ – CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG – Secolo	Sec XVIII-XIX
DTS – CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI – Da	1750
DTSV – Validità	ca
DTSA – A	1850
DTSL – Validità	(?)
DTM – Motivazione cronologia	confronto analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB – AMBITO CULTURALE	
ATBD – Denominazione	ambito bresciano
ATBM – Motivazione dell’attribuzione	analisi storica
MT – DATI TECNICI	
MTC – Materia e tecnica	legno intagliato, pittura, doratura.
MIS – MISURE	
MISU - Unità	mt.
MISA - Altezza	0,80
MISL - Larghezza	2,68 (mt 2,85 compreso lo spinotto ligneo)
MISR – Mancanza	L’elemento risulta mancante del modulo di finitura sul lato destro, dove rimane lo spinotto ligneo di collegamento dei pezzi. Non è dato sapere se il pezzo mancante fosse come quello sovrastato da due portaceri visibile a sinistra, oppure fosse più lungo e comprendesse anche altri elementi a tre portaceri.
CO – CONSERVAZIONE	
STC – STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC – Stato di conservazione	mediocre
STCS – Indicazioni specifiche	
DA – DATI ANALITICI	
DES – DESCRIZIONE	
DESO – Indicazioni sull’oggetto	Elemento decorativo orizzontale caratterizzato da 10 portaceri. Cornici ed intagli sono dorati, coloriture sulle tonalità del verde e inserti in velluto rosso completano l’insieme. Questo elemento fa presumibilmente parte di una macchina del triduo, della quale sono conservati otto

	elementi. La doratura è a guazzo e presenta alcune parti brunite.
DESI – Codifica Iconclass	
DESS – Indicazioni sul soggetto	
NSC – Notizie storico-critiche	
TU – CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG – CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG – Indicazione generica	proprietà ente religioso cattolico
CDGS – Indicazione specifica	Compagnia di Sant'Angela
DO – FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA – DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX – Genere	Documentazione allegata
FTAP - Tipo	(fotografia digitale)
FTAN – Codice identificativo	
FNT – FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	Documentazione di ricognizione
FNTA - Autore	Abeni M.
FNTT - Denominazione	Schedatura preliminare del triduo di S.Afra
FNTD - Data	2025
FNTN – Nome archivio	Archivio SABAP-BS
AD – ACCESSO AI DATI	
ADS – SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP – Profilo di accesso	1
ADSM – Motivazione	Scheda contenente dati liberamente accessibili
CM – COMPILAZIONE	
CMP – COMPILAZIONE	
CMPD – Data	2025
CMPN – Nome	Ardesi S.
FUR – Funzionario responsabile	
RM – TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD – Data	2025
RVMN – Nome	Ardesi S.
AGG – AGGIORNAMENTO – REVISIONE	
AGGD – Data	
AGGN- Nome	
AGGF – Funzionario responsabile	